

Гастроли

В 1988 году, также в августе, концертный ансамбль воздушно-десантных войск «Голубые береты» (так официально называется группа) впервые давал концерты в Омске.

Это были вообще первые гастроли «появившихся десантников» в ранге профессиональной группы. Но уже тогда популярность этого коллектива была просто сумасшедшей. Трансляция по Центральному телевидению выступления ансамбля прямо из Кабула посредством телемоста стала сенсацией. Пели (да еще как!) не профессиональные артисты, а офицеры и солдаты с почерневшими от зноя афганского солнца лицами и боевыми орденами на груди. После этого они стали любимцами всей страны.

Первый диск-гигант, записанный летом 1987 года, стал супер-«платиновым». И согласно опросу ТАСС этот альбом, который так и назывался - «Голубые береты», вошел в десятку самых популярных в стране. А потом были выступления на телевидении, в крупнейших концертных залах Москвы, таких как государственный концертный зал «Россия», Кремлевский Дворец, Лужники, «Олимпийский» и других престижных концертных площадках, которые всегда были заполнены до отказа. И гастроли, гастроли, проходившие всегда при аншлагах. В тот раз мне с трудом удалось достать билет на их концерт.

И вот спустя пятнадцать лет «Голубые береты» опять в Омске

КОГДА ПОЮТ СОЛДАТЫ...

ке. В последнее время они почти совсем перестали появляться на центральных телевизионных каналах, о них не писали модные печатные издания, для большинства поп-групп это стало бы крахом, творческой смертью. В шоу-бизнесе суровые законы. Но «голубые береты» из другой породы. И не важно, воют ли они или поют с эстрады. У них особая закалка. В отличие от фэйлерающей попсы им дешевая популярность и мимолетная слава не нужны. За эти годы они искоlesили весь бывший Союз вдоль и поперек, не раз побывали во всех горячих точках без исключения. И везде их принимали на ура.

Вот и на субботнем их концерте, на открытой сцене на Зеленом острове несмотря на ненаскую погоду собралось немало народа и отнюдь не ради праздного любопытства. Когда на сцену вышли «Голубые береты», толпа, доселе гудевшая как растревоженный улей, мгновенно затихла, как говорится, на восхищенном вздохе. Еще бы.

Все артисты - в парадной десантной форме со всеми регалиями. У художественного руководителя ансамбля полковника (настоящего полковника) Сергея Ярового на груди два боевых ордена Красной Звезды, у директора группы и автора практически всех песен, исполняемых «беретами», под-

полковника Юрия Слатова такой же, правда, один. И они их получили в Афганистане не за то, что песни хорошо пели. Остальные участники группы помоложе, но тоже прошли школу воздушно-десантных войск, - прaporщики Егор Сердечный и Денис Платонов, а также старшина Дмитрий Вахрушин. Резкий диссонанс в восприятии по сравнению с многочисленной «бесполой» поповой братией, заполонившей в последнее время эстраду. Подтянутые. Косая сажень в плечах. Словом, мужики. Таким сразу доверяешь. И когда они поют: «Совесть - вот судья наш и закон», по коже бегут мурашки. И всем становится понятно, что их песни действительно «не задумишь, не убьешь». Потому что они из самого сердца и понятны каждому...

С Юрием Слатовым мне удалось поговорить сразу после концерта.

- За столько лет существования «Голубых беретов» у вас, наверное, сложился довольно устойчивый круг почитателей?

- Даже не знаю. Сложно мне выделить этот самый свой круг, как вы говорите, почитателей. Наверное, все-таки все, кто приходит на наши концерты, независимо от возраста и социального статуса, есть на самом деле наш круг. Хотя, конечно, есть у нас особо преданный зритель. Это прежде всего ветераны всех локальных войн и военных конфликтов. Мы за эти годы с концертами побывали во всех горячих точках. И теперь ребята, воевавшие там, для нас стали родными, как и мы для них. И пусть это даже цинично звучит, но пока у нас страна воюющая, спрос на наше творчество всегда будет.

- Как вам Омск после долгой разлуки?

- Ваш город в нашей творческой биографии



занимает особое место. Здесь состоялись наши первые гастроли как профессиональной группы. Пятнадцать лет уж прошло, а первые концерты не забываются. Так что Омск стал для нас действительно родным. И когда мы получили приглашение от Омской региональной организации «Российского Союза ветеранов Афганистана» в лице ее председателя Андрея Иванова, то не задумываясь приняли его. И не ошиблись. Буду рад, что и омичи нам ответили взаимностью.

В этом нет сомнения. Но главное - у «Голубых беретов» появилось еще больше преданных друзей. На концерте на Зе-

леном острове было очень много молодежи. По их глазам, особенно настроению было видно, что они пришли туда не потому что не побащаются, не побащаются под бесконечную музыку. Все гораздо серьезнее. Это значит, что молодое поколение отнюдь не «бездаренное», как изъясняются на молодежном сленге, а способно воспринимать традиции. У многих из них старшие братья воевали, отцы. Так что, по большому счету, «Голубые береты» это своеобразный духовный мост, который связывает разные поколения.

Александр Невардовский
Фото Юрия Кафанова

